

ÉDITO

L'Échappée invite à se retrouver, à célébrer ensemble, à laisser les cultures voyager, se répondre et se mêler.

Des spectacles venus d'Afrique, des Caraïbes, de Bretagne et d'ailleurs composent un carrefour joyeux de rythmes et d'imaginaires. Danse, musique, théâtre de rue : les corps bougent, les émotions circulent, les regards s'ouvrent. On écoute, on observe, on ressent — et parfois, sans s'en rendre compte, on découvre d'autres récits, d'autres mémoires, d'autres manières d'être au monde.

Grande fête du métissage, L'Échappée est ouverte à toutes et tous, pour un moment de partage et de joie.

Merci à toutes celles et ceux qui, de près ou de loin, par leur temps, leur soutien et leur engagement, rendent ce festival possible. Ce moment de fête est le fruit d'une aventure collective.

Vous êtes les bienvenus.
Nous vous souhaitons de belles découvertes,

VENDREDI 29 MAI

18H : OUVERTURE DU FESTIVAL

Les élèves de CE-CM de l'école de l'Ével, accompagnés par Vivian Fritz Roa, ouvrent le festival avec une danse inspirée du vol des oiseaux, messagers poétiques entre Afrique, Caraïbes et Bretagne.

18H30 : LE FISKAL BAYOU ZARIKO BAND

► **Apéro-concert / 1h / Tout Public**
*Maxime Morvan-Crahé, Marion Blanc-Tailleur,
Tangi Le Henanff*

Le Fiskal Bayou Zariko Band pose les chansons vannetaises sur les airs de Zydeco, un style musical rural originaire de Louisiane. Énergie, blues intense et valse hypnotiques, un répertoire à danser et des mélodies à chanter, en breton òl rezon !



©Gregoire-Pemier

19H : HISTOIRE(S) DÉCOLONIALE(S) #FOLLY - BETTY TCHOMANGA

► **Danse / 40 minutes / À partir de 12 ans / 7€**
*En partenariat avec Danse A Tous les Etages,
CDCN itinérant en Bretagne, dans le cadre du festival
itinérant Nomadanse, entre Brest et Rennes.*

Avec sa série Histoire(s) Décoloniale(s), Betty Tchomanga explore les récits reliant l'Afrique et l'Occident. Chaque épisode interroge l'histoire coloniale à travers un corps et un vécu singulier.

Dans #Folly, un solo intense, la danse devient mémoire et témoignage. Sa voix et ses pas font vibrer une histoire enfouie. Et si le corps pouvait raconter ce que les livres taisent ?



19H45 : TUTTI PERCUSSIONS

► **Elèves de l'école de musique et de danse
Musique / 30 minutes / Tout public / gratuit**

Les percussionnistes de La Maison des Arts se réunissent pour une déferlante de rythmes et d'énergie collective ! Sous la houlette d'Eric Lohier, les élèves font vibrer peaux et bois dans une grande traversée sonore aux accents d'Afrique et d'ailleurs.



© Mambo

20H30 : GUTS

► **DJ set / 3h / Tout public / gratuit**

Guts est un DJ et producteur qui fait danser avec des sons essentiellement afro-descendants. Ses mix mêlent Soul, Hip-Hop, funk et rythmes du monde pour un voyage musical coloré et plein d'énergie !

VENDREDI & SAMEDI



©Marine Drouard

MACAO ET COSMAGE MINIATURE LA SOUPE C^{IE}

► **Entresort / 12 min / A partir de 7 ans / gratuit**
Vendredi de 18h30 à 19h45 puis de 20h15 à 21h30
Samedi de 14h30 à 16h puis de 17h30 à 19h

Un petit théâtre portatif, des dessins qui s'animent, une histoire à écouter au casque. Macao et Cosmage racontent, en 12 minutes, un paradis bouleversé par l'arrivée du progrès. Un moment poétique, entre marionnettes, images et musique.



© Lionel Fonderville

TVILAINE - C^{IE} ORANGE GIVRÉE

Ils sont de retour pour une quatrième année de folie : TVilaine, les (faux) reporters les plus (im)pertinents du festival ! Toujours au tochoeur de l'événement, micro en main et sourire en coin, rien ne leur échappe... ou presque.

L'ECHAPPÉE DURABLE

L'équipe du festival développe ses actions en faveur de la transition écologique, parce qu'un festival en plein air, ça se vit aussi de manière responsable. Chacun — public, artistes, bénévoles, partenaires — peut contribuer à rendre ce moment festif durable. Pour cela, trois grands objectifs structurent l'engagement du festival :

- Favoriser une **restauration écoresponsable**, en valorisant les produits locaux, de saison, et les pratiques respectueuses de l'environnement.
- **Prévenir et trier les déchets**, grâce à une organisation claire, visible et partagée par tous.
- **Créer un village de la transition**, lieu de sensibilisation, d'échanges et de mise en valeur des initiatives locales.

ET VOUS ?

Pensez à apporter vos gobelets réutilisables, votre curiosité, et votre envie de faire bouger les choses... en famille !



L'ECHAPPÉE DURABLE, LE VILLAGE DU FESTIVAL

Le Village du festival est un espace de rencontres, d'échanges et de découvertes autour de la transition écologique et des initiatives locales.

VENDREDI

MARCHÉ SEMI-NOCTURNE AVEC DES PRODUCTEURS & ARTISANS DU TERRITOIRE

► **En continu, de 18h à 23h, avec :**

- LAPEL école Notre Dame, le champ des papilles, le comité des fêtes, les ruches de Saint Eno, (Guénil),
- Les petits savons (Melrand)
- L'atelier des pains, La chèvre rose, Pots potins et compagnie (Pluméliau-Bieuzy),
- La liane à bijoux (Saint Nolff).

► Avec la participation d'*En voiture Nina et Simone*, point d'écoute itinérant pour les femmes et les familles sur les violences, la santé, l'insertion sociale et professionnelle, la sexualité, les droits.

SAMEDI

ESPACE D'ATELIERS PARTICIPATIFS ET DE SENSIBILISATION

Cet espace est dédié à la biodiversité et à la découverte des oiseaux. Petits et grands y sont invités à expérimenter, apprendre et partager.

► **En continu, de 14h à 18h avec :**

- Atelier SiLaTerre
- Centre Bretagne Nature
- Le comité des fêtes de Guénil
- Elouan#
- La fédération de chasse du Morbihan
- La librairie Les Passerelles, de Baud
- La Ligue de Protection des Oiseaux
- Marine Capitaine Illustrations

INFOS PRATIQUES

ACCÈS & STATIONNEMENT

- Rue du Manéguen, 56150 Guénin
— accès par la salle polyvalente Manevel
- Parking voitures et parking PMR sur place

CONDITIONS D'ACCUEIL

- Festival en plein air : prévoir une tenue adaptée à la météo
- Accès gratuit au site du festival
- Animaux autorisés tenus en laisse sur le site (non admis aux spectacles)
- Bouchons d'oreille ou casques anti-bruit (pour les plus jeunes) recommandés
- Prévoir de l'argent liquide : tous les paiements ne sont pas possibles par carte bancaire

SPECTACLES PAYANTS (TARIF UNIQUE : 7 €)

- Histoire(s) Décoloniale(s) — #Folly — Betty Tchomanga
- Le musée Bombana de Kokologo — Compagnie Opus

RÉSERVATIONS & PAIEMENTS

- En ligne : www.baud-communaute.bzh
- À l'Office de tourisme de Saint-Nicolas-des-Eaux (Pluméliau-Bieuzy)
- Sur place pendant le festival

BUVETTE

- Vendredi : 18h — 1h
- Samedi : 14h — 1h

Avec Courir à Guénin, l'Amicale laïque, Les Amis du Manéguen, le Comité de la chapelle Saint-Nicodème

RESTAURATION

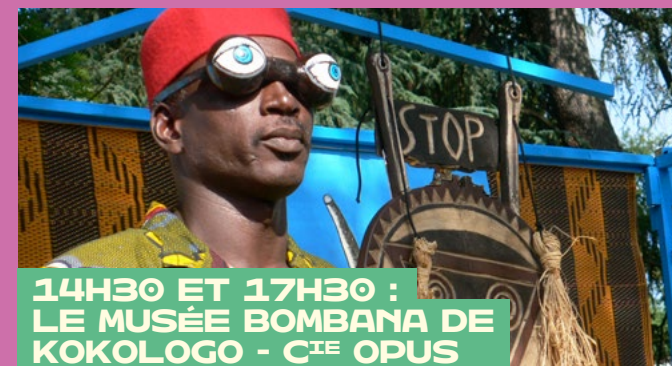
- Vendredi (18h — 23h) : marché de producteurs locaux
- Samedi (18h — 23h) : foodtrucks



SAMEDI 30 MAI

14H15 : RYTHMES D'AFRIQUE MADE IN GUÉNIN

Les élèves de CE2, CM1, CM2 de l'école Notre-Dame du Manéguen ouvrent cette deuxième journée du festival avec une restitution vibrante des ateliers de percussions africaines encadrés par Eric Lohier.



14H30 ET 17H30 : LE MUSÉE BOMBANA DE KOKOLOGO - C^{IE} OPUS / C^{IE} DU FIL

► Installation théâtrale et plastique / 1h / Tout public / 7€

Un musée de plein air pas comme les autres, venu du Burkina Faso, drôle et surprenant. Guidés par un conservateur plein d'humour, les spectateurs découvrent des objets inventifs et poétiques.

Une visite-spectacle décalée, entre art, théâtre et imagination africaine.



16H : ELECTROPLUME CHRISTOPHE PIOT

► Musique / 1h / Tout public / gratuit
Avec la complicité des élèves de l'école de musique et de danse et de leur enseignant Fabrice Maille

Un concert où les oiseaux chantent avec la batterie. Electroplume mêle sons de la nature et percussions pour créer un voyage musical étonnant et émouvant. Une expérience sonore unique, entre poésie, écologie et imagination.



19H : LE BAL DU TOUT MONDE MARIE HOUDIN / ÉQUILIBRE

► Musique et danse / 2h30 / Tout public / gratuit

Bienvenue à bord du vol « Africameraïbe », à destination de l'archipel du « Tout — Monde ». Ici, pas question d'attacher sa ceinture : le groove est roi ! Le Bal du « Tout-Monde » est une invitation festive à traverser et partager les danses issues des diasporas africaines, caribéennes et nord-américaines, dans un espace public transformé en grande ronde joyeuse et participative.

21H30 : KORO SABA

► Musique / 30 minutes / Tout public / gratuit
Elèves de l'école de musique et de danse

La soirée prend de l'élan avec l'énergie des percussionnistes de Koro Saba, accompagnés de leur enseignant Eric Lohier.



22H30 : THE BONGO HOP

► Musique / 1H30 / Tout public / gratuit

Sur la piste du Bongo... Mix chaloupé et coloré de musiques latines, ouest africaines, caribéennes et congolaises, en passant par le jazz, le high life ou l'afro beat, The Bongo Hop nous emmène en voyage. Cuivres, percussions et voix du monde dessinent un son vintage et vivant, nourri de collaborations internationales, pour un concert chaleureux, festif et dansant, à vivre en famille ou entre amis.

Envie d'un avant-goût ? Les élèves de l'école de musique et de danse accompagnés par leurs enseignants Laure Alluchon et Eric Lohier partageront la scène avec The Bongo Hop à 18h45, le temps d'un morceau.

VENDREDI

18h	Ouverture	Danse des élèves de l'école de l'Ével
18h	Marché	Village du festival — Marché de producteurs locaux
18h30	Théâtre poétique	Macao et Cosmage miniature
18h30	Musique	Fiskal bayou zariko band
19h	Danse	Histoire(s) Décoloniale(s) — #Folly
19h45	Musique	Tutti Percus
20h15	Théâtre poétique	Macao et Cosmage miniature
20h30	Musique	Guts

SAMEDI

14h	Ateliers / jeux	Village du festival consacré aux oiseaux
14h15	Musique	École Notre-Dame du Manéguen
14h30	Théâtre poétique	Macao et Cosmage miniature
14h30	Théâtre de rue	Le musée Bombana de Kokologo
16h	Musique	Electroplume
17h30	Théâtre de rue	Le musée Bombana de Kokologo
17h30	Théâtre poétique	Macao et Cosmage miniature
19h	Musique & Danse	Le Bal du Tout-Monde
21h30	Musique	Koro Saba
22h30	Musique	The Bongo Hop

● Payant

Retrouvez l'actu de La Maison des Arts sur Facebook et Instagram



Programme détaillé sur www.baud-communaute.bzh

FESTIVAL L'ÉCHAPPÉE

29 & 30 MAI 2026
VENDREDI ET SAMEDI

GUÉNIN
TERRAIN DE FOOTBALL ANNEXE



AFRIQUE, CARAÏBES, BRETAGNE, CULTURES DURABLES!

ENTRÉE LIBRE

MAISON DES ARTS

Baud COMMUNAUTÉ

WWW.BAUD-COMMUNAUTE.BZH